

CORSO DI DANZE FOLKLORISTICHE PER INSEGNANTI

A cura del Gruppo Folkloristico Ballerini & Frustatori Città di Vignola



CORSO DI DANZE FOLKLORISTICHE PER INSEGNANTI

A cura del Gruppo Folkloristico Ballerini e Frustatori Città di Vignola

3

- **CHI SIAMO**

Il Gruppo Folkloristico Ballerini & Frustatori Città di Vignola nasce nel 1973 dal desiderio di portare avanti alcune delle più antiche tradizioni del ballo italiano e, in particolare, della regione Emilia Romagna. In questi ultimi 45 anni i suoi obiettivi e il suo spettacolo si sono enormemente ampliati, fino a toccare tradizioni folkloristiche provenienti da tutto il mondo, che ha portato non solo in giro per l'Italia, ma anche all'estero, partecipando con successo a numerosi festival del folklore in Francia, Germania, Svizzera, Ungheria, Croazia, Spagna e Austria. Le Scuole di Ballo per bambini e per adulti sono parte integrante del Gruppo Folkloristico fin dalla sua nascita, per diffondere la passione per la danza sia nei più piccoli che nei più grandi.

- **A CHI È RIVOLTO QUESTO CORSO**

Questo corso è pensato espressamente per gli insegnanti di Scuola Primaria, Scuola Secondaria Inferiore e Scuola Secondaria Superiore che desiderano imparare danze folkloristiche sia italiane che estere da poter riproporre ai propri allievi. Anche se le coreografie che si presenteranno non saranno appositamente pensate per bambini di fascia di età 3-6 anni, il corso accoglie anche qualsiasi insegnante di Scuola dell'Infanzia interessato.

- **LE FINALITÀ**

Ciò che il corso si propone è di:

- non limitarsi ad insegnare una serie di coreografie, ma offrire anche tutte le indicazioni utili su come tali coreografie possono essere efficacemente riproposte alla propria classe;
- sostenere e contribuire ad una personalizzazione delle coreografie stesse per adattarle alle esigenze e all'età dei propri allievi;
- valorizzare attraverso la danza alcuni aspetti estremamente importanti in ambito didattico, primo tra tutti la collaborazione e la cooperazione con i compagni: la riuscita della coreografia è un vero e proprio lavoro di gruppo in cui il contributo del singolo è indispensabile alla buona riuscita del progetto;
- rimuovere il pregiudizio dei talenti, in quanto attraverso la danza possono emergere abilità e capacità individuali che non sempre hanno la possibilità di esprimersi in altri contesti sportivi ed educativi;

- curare l'uso del corpo e dei suoi vari segmenti, che vengono coinvolti in schemi motori sempre diversi, stimolando la motricità globale e la coordinazione;
- incentivare nei bambini e nei ragazzi (destinatari ultimi di questo corso) una visione di danza come movimento, comunicazione ed arte;
- fornire spunti per operare in un'ottica interdisciplinare, gettando un ponte tra teoria (le danze folkloristiche hanno infatti la possibilità di coinvolgere in un percorso più ampio non solo Attività Motoria ed Educazione Fisica, ma anche Musica, Geografia, Storia, Arte e molte altre discipline) e pratica (in quanto comportano un reale apprendimento delle coreografie e il loro impiego);
- stimolare riflessioni sul sempre più importante e dibattuto concetto di interculturalità nel quale questo genere di esperienza potrebbe inserirsi.

• LE MODALITÀ

Il corso prevede tre **cicli da dieci lezioni** ciascuno, che si terranno il **giovedì dalle 16.30 alle 17.30**. Il calendario delle lezioni sarà il seguente:

- 1° ciclo: dal 4/10/2018 al 6/12/2018. Termine ultimo per l'adesione: 30/9/2018.
- 2° ciclo: dal 10/1/2019 al 14/3/2019. Termine ultimo per l'adesione: 23/12/2018.
- 3° ciclo: dal 21/3/2019 al 23/5/2019. Termine ultimo per l'adesione: 10/3/2019.

NB: le date del secondo e del terzo ciclo di lezioni potrebbero subire leggere variazioni.

Ogni ciclo di lezioni prevede l'insegnamento di una danza folkloristica differente e le adesioni dovranno essere comunicate via telefono o e-mail (vedi sotto) entro e non oltre le date indicate precisando nome, cognome e numero di telefono dell'insegnante.

Ogni ciclo di dieci lezioni sarà attivato con un **minimo di 10 iscrizioni** al costo di **€100,00 a testa** a cui si dovrà aggiungere la cifra del tesseramento Olimpia (Olimpia Card + Tessera UISP per un totale di €20,00), indispensabile per lo svolgimento delle attività sportive all'interno della struttura (la tessera dovrà essere fatta una sola volta al momento della prima iscrizione e sarà valida per tutta la stagione di corsi 2018/2019; potrà inoltre essere utilizzata anche per l'iscrizione ad altre attività del Circolo Polivalente). Nel caso in cui la Scuola decidesse di farsi essa stessa carico dei costi del corso per i propri insegnanti, la cifra totale sarà ricalcolata con uno sconto in base al numero di docenti di quella Scuola che intendono iscriversi.

Il corso sarà tenuto da Valentina Ghiaroni, laureanda in Scienze della Formazione Primaria con alle spalle ventidue anni di esperienza all'interno del Gruppo Folkloristico Ballerini e Frustatori Città di Vignola, di cui dieci di insegnamento sia nelle Scuole di Ballo che all'interno del Gruppo stesso.

L'insegnante di ballo sarà a disposizione per la condivisione delle tracce musicali utilizzate e per qualsiasi altra esigenza manifestata dai docenti partecipanti (consulenze particolari, aumento o diminuzione della difficoltà della coreografia, adattamento della stessa per esigenze specifiche, varie ed eventuali).



- **PER INFORMAZIONI E ADESIONI**
Tel.: 348 7953660 (Valentina Ghiaroni)
E-mail: vignola.folk@gmail.com

